

Колісник Прокіп Миколайович



Народився 16 липня 1957 року в с. Поташня, Бершадський р-ну, Вінницька обл. Заслужений художник України.

Художник-живописець, педагог, письменник.

Явл'ється автором оригінальних художніх творів живопису, рисунку, графіки, пластики... які знаходяться в збірках, галереях і музеях різних країн світу:

України, Словаччини, Чехії, Польщі, Білорусії, Росії, Австрії, Румунії, Ізраїля, Канади, США, Франції, Угорщини... Являється членом Національної спілки художників України, Асоціації письменників України, Унії словацьких художників, Спілки українських письменників Словаччини.

В 1976 р. закінчив Одеське державне художнє училище (р. н. 1972-1976); в 1987 р. з відзнакою і Золотою медаллю Академії мистецтв, закінчив Київський державний художній інститут за фахом художник-живописець, педагог (р. н. 1981-1987, професори В.І. Забашта та О.М. Лопухов, нині Національна академія мистецтв та архітектури України). В 1995 р. закінчив літню академію мистецтв в Зальцбургу, Австрія. Член Національної спілки художників України, КОНСХУ, (з 1988 р.). Член неформального Мистецького гурту «Чарунка» (з 2004 р.). Асоціації українських письменників (з 2001 р.), Словацької образотворчої унії (з 1991 р.), Спілки українських письменників Словаччини (з 2002 р.).

З 1999 р. викладає живопис в Пряшівському університеті в Пряшеві (Словаччина).

З 1976 р. приймає участь в національних, міжнародних, колективних, групових, виставках. Також приймав участь в інших мистецьких та наукових заходах - пленерах, симпозіумах, конференціях, проектах... (в Україні, Австрії, Чехії, Словаччині).

Персональні виставки: Національний художній музей в Києві; Національний музей у Львові; Галерея Спілки художників України в Чернівцях; Галерея «Арпекс» в Братиславі; Державна філармонія в Кошицях, Музей сучасного мистецтва ім. А.Варгола в Меджилабірцях, Пряшівський університет в Пряшеві, Музей української культури у Свиднику, (Словаччина); Арт клуб Міжнародного інтернаціонального центру ООН у Відні, (Австрія); Кром'єржський музей в Кром'єржіші, (Чехія); Галерея Православного храму Свв. Кирила і Мифодія в Празі, (Чехія), Музей Тараса Шевченка в Києві, Галерея Прокопа Колісника в Поташні...

Твори знаходяться, музеях, та збірках: України, Словаччини, Чехії, Росії, Австрії, Ізраїля, Канади, США, Німеччини, Франції, Швейцарії...

Основні твори: «Дума про волю», п.,ол.,250х320см.; «Степ» (триптих), п.,ол.,110х320см.; «Життя» (триптих), п.,ол.,180х590см.; «Куб»(триптих), п.,ол.,100х300см.; «НЛО» (триптих), п.,ол.,180х400см.; «Повернення», п.,ол.,200х185см.; «Смуток», п.,ол.,195х187см.; «Чисниця» п.,ол.,110х100см.; «Собор», п.,ол.,150х100см., «Свято» (триптих), п.,ол.,138х82см.; «Легенда» п.,ол.,130х145см.; «Соло для кобзи», п.,ол.,180х200см.; «Антиномії», рядно.,ол.,90х80см.; «Аксиома», рядно.,ол.,90х80см.; «Марія», рядно.,комб.,тех., 80х80см.; «Родина» (поліптих), п.,ол.,150х255см.; «Різдво», рядно.,ол.,100х115см.; «Великдень», рядно., ол.,125х100см. «Вознесіння», рядно., ол.,115х100см.; «Чаша», рядно., ол.,135х80см., «Зродження», рядно., ол.,135х150см.; «Ессе гомо», 12шт., 50х50см., рядно.,комб.,тех.; «Пустеля самоти» (триптих), п.,ол.,135х405см.; «Свята», цикл творів, 14шт., 140х140см., рядно.,комб.,тех.; «Буття», цикл творів, 12шт., 135х135см., рядно.,комб.,тех.; «Майдан», 200х180см., рядно.,комб.,тех.; «Планиця», рядно.,комб.,тех.100х200см.; «Поташня-чарунка Поділля» (триптих), рядно., комб.,тех., 70х230см; «Універсал-?», рядно.,комб.,тех., 180х150см.+180х150см.

Колісник Прокіп Миколайович

Від року 1976 приймає участь в національних, міжнародних, колективних, групових, виставках. Вже тридцять разів показував свої твори на персональних виставках: Національний художній музей в Києві; Національний музей у Львові; Галерея Спілки художників України в Чернівцях; Галерея “Арпекс” в Братиславі, (Словаччина); Арт клуб Міжнародного інтернаціонального центру, ООН у Відні (Австрія); Державна філармонія в Кошицях, (Словаччина); Музей сусного мистецтва ім. А.Варгола в Меджилабірцях, (Словаччина); Кром’єржський музей в Кром’єржіші, (Чехія); Галерея Православного храму Свв. Кирила і Мифодія в Празі, (Чехія), Пряшівський університет в Пряшеві, (Словаччина)..., Галерея Прокопа Колісника вПоташні, Музей Тараса Шевченка в Києві, та інших... Музей української культури у Свиднику, (Словаччина).

1981 — одружився зі словачкою Властою, народився син Віктор

1988 — народилася донька Ярина, вивіз родину до Словаччини

2003–2007 — живописний цикл "Таємниця рядн", номінований на Шевченківську премію

В 1976 р. закінчив Одеське державне художнє училище (роки навчання 1972-1976).

В 1987 р. з відзнакою і Золотою медаллю Академії мистецтв, закінчив Київський державний художній інститут за фахом художник-живописець, педагог, (тепер Українська академія мистецтв, роки навчання 1981-1987).

В 1995 р. закінчив літню академію мистецтв в Зальцбургу, Австрія. Також приймав участь в інших мистецьких та наукових заходах - пленерах, симпозіумах, конференціях, проектах... (в Україні, Австрії, Чехії, Словаччині). 1995 — виставка "Чисниця" в Національному музеї в Києві

2001 — видав у Словаччині книгу есей під назвами: “Чисниця”, “Від першої особи самоти”.

Нині (від 1999 р.), викладає живопис в Пряшівському університеті в Пряшеві (Словаччина).

Являється автором і куратором проекту «Поташня — чарунка Поділля..» в рамках якого в 2004 р. 22 серпня в селі було створено осередок культури – Музей культури села та галерею Прокопа Колісника. В 2004-2006 рр. там було проведено цілий ряд культурно-мистецьких заходів: пленерів, вистав, зустрічей, концертів, а восени 2006 р. проект був презентований в національному музеї Тараса Шевченка в Києві.