

## Корчинський Василь Леонтійович



Корчинський Василь Леонтійович (1 січня 1955, с. Вовчок Бершадського району Вінницької області) — український художник, графік, майстер витинанки. Член Національної спілки художників України (1993). Художник-графік. Закінчив Український поліграфічний інститут ім. Івана Федорова (м.Київ). Учасник багатьох Всеукраїнських і Міжнародних виставок, координатор проекту «Українські витинанки».

Ще до вступу в інститут навчався в студії при будинку культури заводу Більшовик у Георгія Яковича Хусіда, а пізніше у Галини Олександрівни Зубченко, які значною мірою вплинули на подальшу творчу долю та мистецький розвиток художника.

У 1988 р. закінчив Український поліграфічний інститут ім. І. Федорова за спеціальністю Художник-графік, художнє оформлення друкованої продукції. Викладачами зі спеціальності були: Борис Валуєнко, Федір Глушук, Олександр Мікловда та Аркадій Нечипоренко. Дипломна робота — ілюстрації до повісті Михайла Коцюбинського Тіні забутих предків стала першим визначним досягненням у техніці витинанки.

Художник працює у різноманітних техніках, серед яких провідні озиції займають графіка, живопис та витинанка. Активний учасник мистецьких гуртів «Чарунка Поділля» та «Світовид». В його доробку серії графічних робіт: «Сільське життя» (авторська техніка), «Українські народні пісні» присвячено українському співакові Івану Козловському (витинанки), «Мій Київ» (мішана техніка); малярські твори: «Чумацький шлях», «Благодать», «Скіфський степ», «До храму», «Господарі», «Над берегами вічності». Твори були представлені на 17 персональних виставках, а також регіональних та республіканських. За графічні серії робіт — двічі удостоєний премій Георгія Якутовича

Автор мистецтвознавчих статей, які були опубліковані у журналах Артанія та Міжнародний туризм, одна з яких про відому мисткиню-монументалістку Галину Олександрівну Зубченко.

Персональні виставки: Музей літератури, м.Київ, 1989; музей Українського мистецтва, м.Стемфорд, (США), 1991; Український центр, м.Краків (Польща), 2002; Музей українського народно-декоративного мистецтва, м.Київ, 2004; Музей етнографії та художнього промислу, м.Львів, 2005; Національний музей Тараса Шевченка, м.Київ, 2006; Літературно-меморіальний музей-квартира П.Тичини, м.Київ, 2006; Національний університет Києво-Могилянська академія, м.Київ, 2007; Чернігівський літературно-меморіальний музей-заповідник М.Коцюбинського, м.Київ, 2007; Бершадський районний краєзнавчий музей (Вінницька обл.), 2008.

Роботи зберігаються в музеях України: Музей українського народно-декоративного мистецтва (м.Київ), Музей етнографії та художнього промислу (м. Львів), Національний музей Тараса Шевченка (м. Київ), Чернігівський літературно-меморіальний музей-заповідник М.Коцюбинського, Бершадський районний краєзнавчий музей, мистецька збірка Києво-Могилянської академії.

Дуже багато робіт автора подаровано приватним особам і зберігається в Україні та за її межами.